

Εξειδικευμένο πρόγραμμα
αναγνωστικής ευχέρειας –
Διαβαθμισμένα επίπεδα

Χαμηλό επίπεδο

Ειδικά διαμορφωμένο για μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες,
αναγνωστικές δυσκολίες και διάσπαση προσοχής

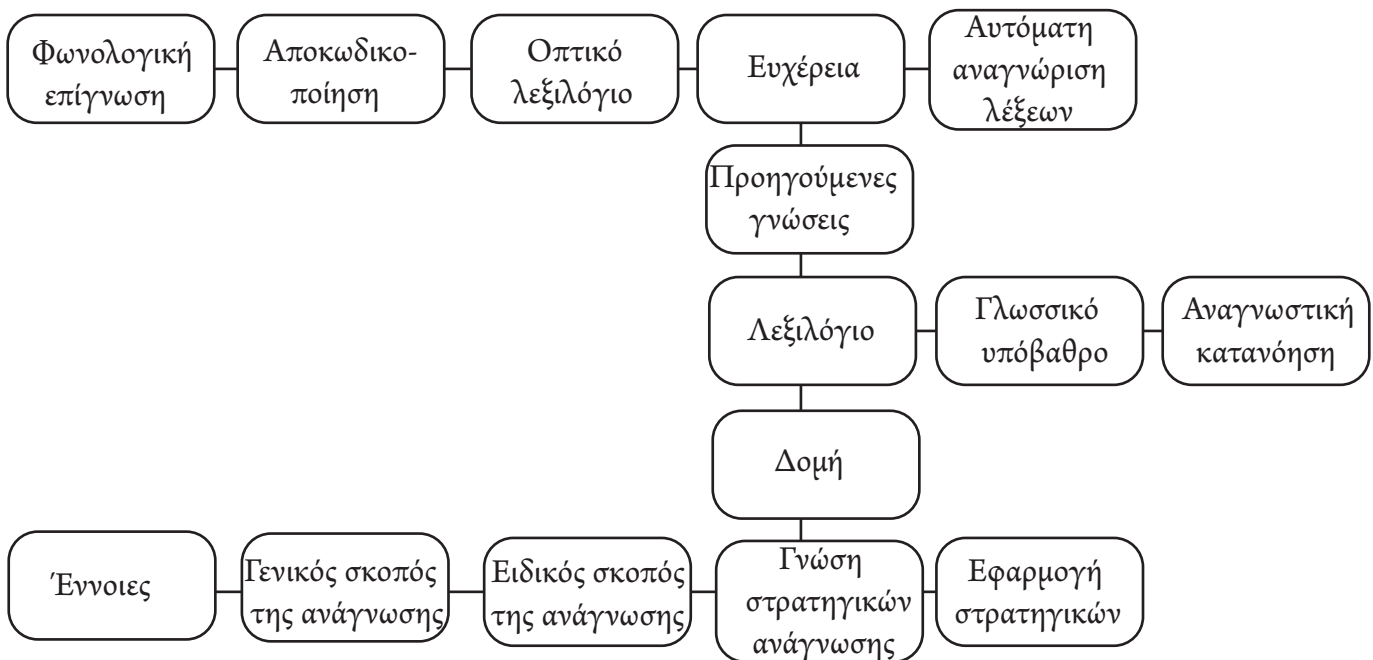


Η συγγραφική ομάδα του my-book.gr

Περιεχόμενα

Θεωρητικό υπόβαθρο.....	4
Καρτέλες φωνημάτων.....	9
Φωνημική ανάλυση – Συλλαβική ανάλυση – Οπτική Αναγνώριση.....	11
Φώνημα και λέξη.....	17
Τυφλόμυγα.....	19
Αναγνωστική ικανότητα.....	20
Αναγνωστικός ρυθμός.....	23
Ταχύτητα και ακρίβεια ανάγνωσης.....	23
Reading recovery.....	25
Αποσύνθεση + Ανασύνθεση κειμένου.....	26
Οπτική αναγνώριση λέξεων.....	28
Αναγνωστική ικανότητα - Οπτική Αναγνώριση Λέξεων.....	30
Φωνημική Ανάλυση Λέξεων.....	30
Χρώμα οδηγός.....	32
Σχήμα οδηγός.....	33
Ταχύτητα ανάγνωσης.....	34
Γρήγορα εντοπίζεις στο κείμενο.....	38
Τα κουτάκια.....	39
Παράρτημα.....	41

Γνωστικό Μοντέλο της ανάγνωσης McKenna & Stahl, 2009



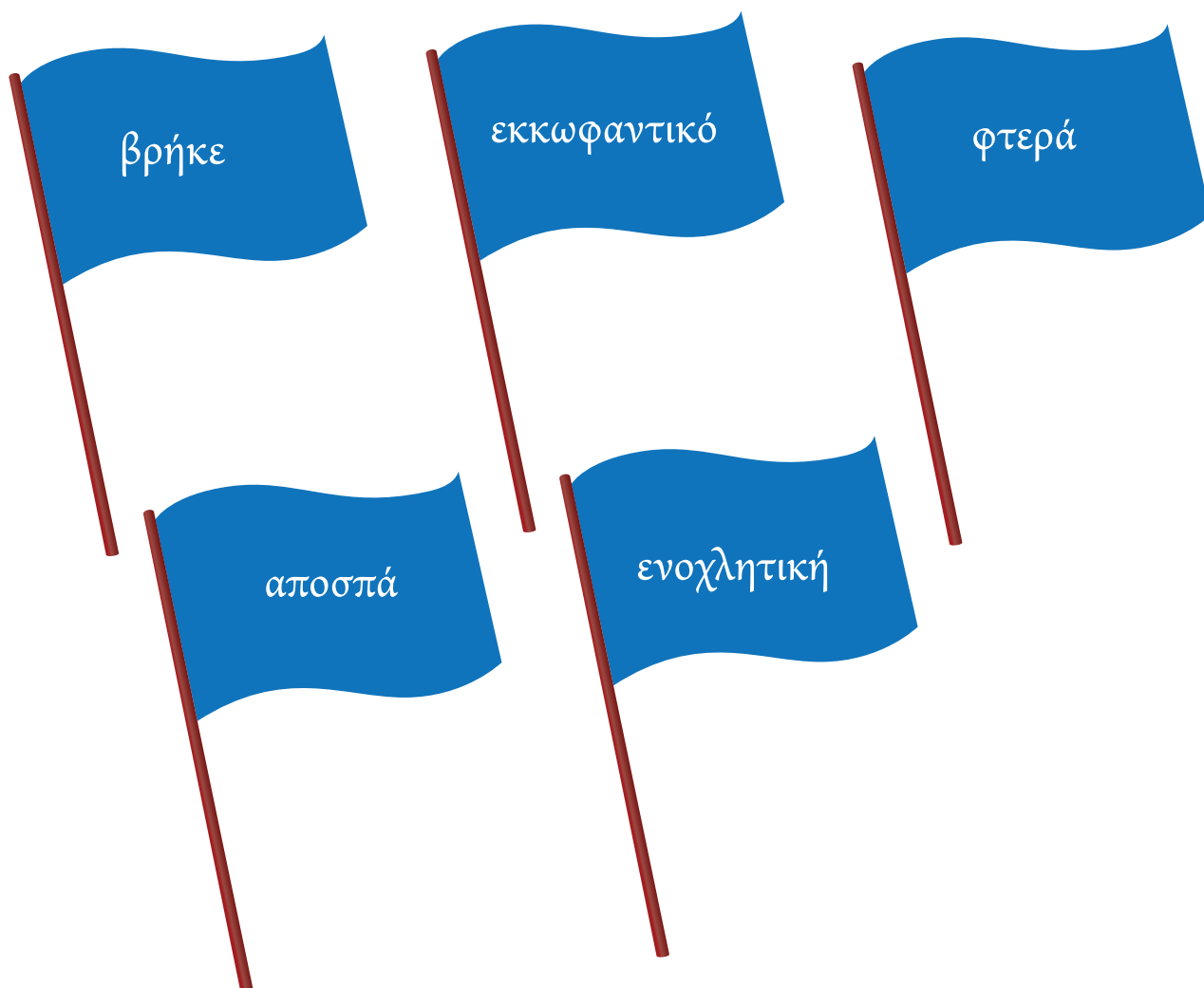
Προτάσεις αντιμετώπισης των δυσκολιών στην ανάγνωση
 Εκτίμηση του βαθμού κατανόησης με βάση το "σκέφτομαι μεγαλόφωνα".
 Η μέθοδος αυτή διακρίνει τέσσερα διαφορετικά μοντέλα αναγνωστών:

α) Τον αναγνώστη που κάνει λογικές συσχετίσεις με το περιεχόμενο του αναγνώσματος. Εγκαταλείπει δηλαδή τις αρχικές ιδέες του, όταν το κείμενο προσφέρει καλύτερα επιχειρήματα και νέες πληροφορίες. Αυτός είναι ο καλός αναγνώστης.	β) Τον αναγνώστη που αντιμετωπίζει παθητικά το κείμενο, χωρίς να προχωρεί τους συλλογισμούς του περαιτέρω. Είναι αυτός που εκφράζει τις απόψεις του μέσα από ερωτήματα.	γ) Τον αναγνώστη που δεν καταφέρνει να ολοκληρώνει τις σκέψεις του, αφού μεταπηδά από το ένα θέμα στο άλλο καθώς εξελίσσεται το κείμενο.	δ) Τον αναγνώστη που παραμένει προσκολλημένος στις ιδεοληψίες του παρά το γεγονός ότι τα επιχειρήματα του κειμένου τις αντικρούουν και τις αναιρούν.
---	---	--	--

Παντελιάδου, Σ. (2000). *Μαθησιακές δυσκολίες και εκπαιδευτική πράξη*. Ελληνικά Γράμματα Αθήνα.

Οπτική Αναγνώριση Λέξεων

Κοιτάς κάθε σημαιάκι και εντοπίζεις τις λέξεις μέσα στο κείμενο.



Αναγνωστικός ρυθμός

Ταχύτητα και ακρίβεια ανάγνωσης

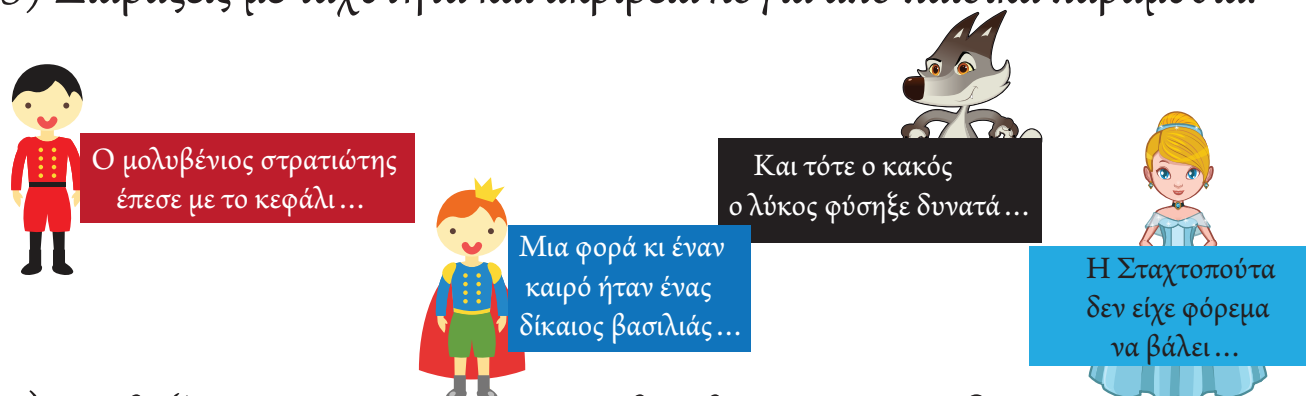
1) Διαβάζεις με ταχύτητα και ακρίβεια τα λόγια των ηρώων.



2) Διαβάζεις με ταχύτητα και ακρίβεια στίχους από παιδικά τραγούδια.



3) Διαβάζεις με ταχύτητα και ακρίβεια λόγια από παιδικά παραμύθια.



4) Διαβάζεις με ταχύτητα και ακρίβεια λόγια από παιδικές ταινίες.



Σχήμα οδηγός

Έρχεται η αλεπού η πονηρή και τα σχήματα θέλει όλα δικά της να τα κάνει! Μπορείς εσύ να διαβάσεις γρήγορα τα σχήματα με τις λέξεις μαζί, πριν φτάσει η αλεπού; Διάβασε με τη σειρά:

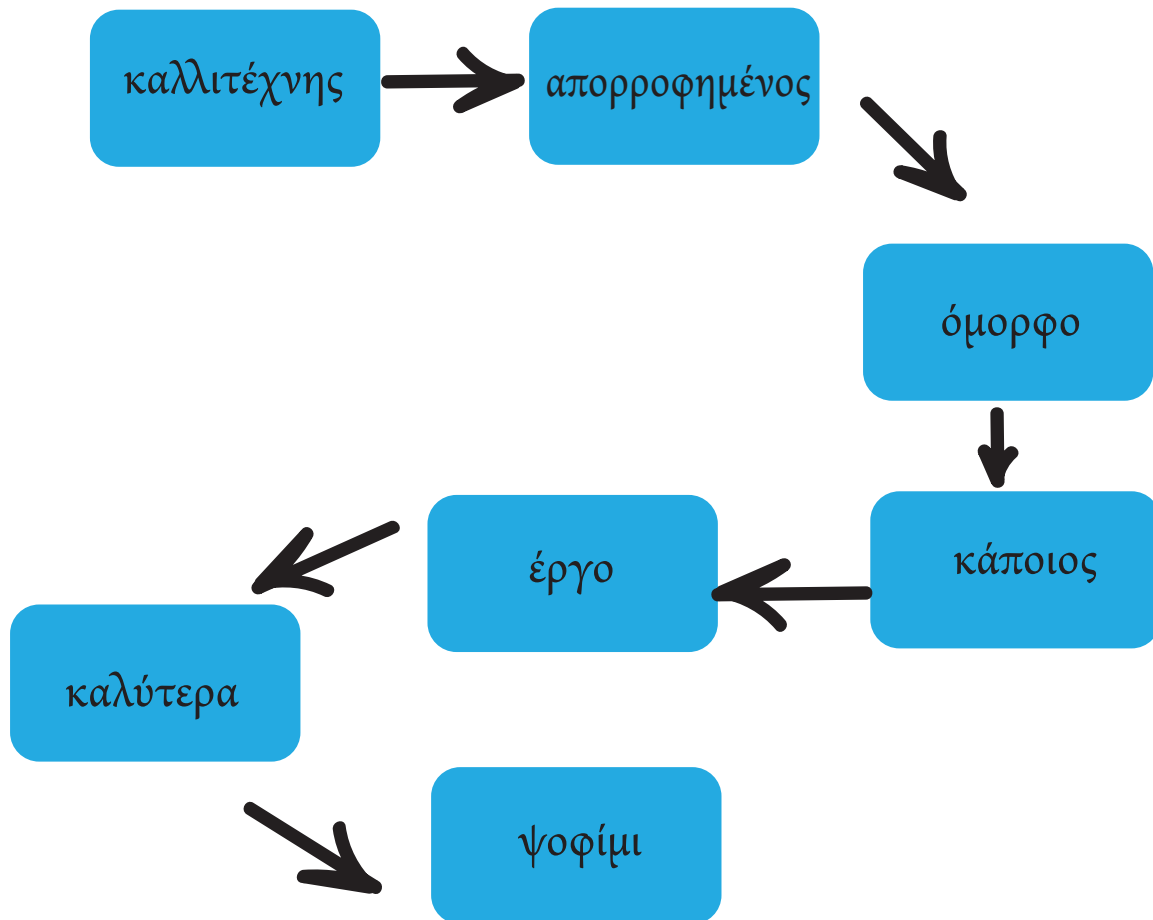
- Πρώτα, τους **κύκλους**.
- Μετά, τα **τρίγωνα**.
- Τέλος, τα **τετράγωνα**.



Η ΑΝΑΤΟΛΗ

Πάντοτε ξυπνούσε αργότερα ή τα κτίρια της εκρυβαν
τη θέα κι έτσι η Νατάσα δεν είχε δει την
ανατολή του ήλιου. Στο χωριό της, όμως, που
δεν υπήρχαν ψηλά κτίρια και οι ήχοι της φύσης σε
ξυπνούσαν νωρίς, μπόρεσε να ξυπνήσει και να δει
αυτό το χρυσοκίτρινο θαύμα να προβάλλει στο βουνό.

1) Διαβάζεις τις λέξεις γρήγορα, ακολουθώντας τα βελάκια.



2) Διάβασε το κείμενο.

Ο ΠΙΝΑΚΑΣ

Ο καλλιτέχνης ήταν απορροφημένος στο έργο του. Τούτη τη στιγμή ζωγράφιζε ένα όμορφο τοπίο με παπαρούνες. Τον προηγούμενο μήνα είχε ζωγραφίσει ένα γύπα που έτρωγε ένα ψοφίμι. Το καλύτερό του έργο είπαν κάποιοι.