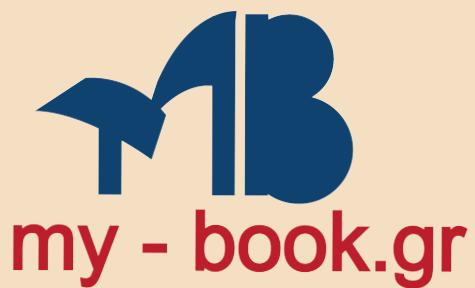


# Εκπαιδευτικό Υλικό για μαθητές ηλικίας 4-6 ετών

Πλήθος Δραστηριοτήτων, Πρότυπα – Οδηγίες, Υλικά εφαρμογής



Η συγγραφική ομάδα του my-book.gr

# Περιεχόμενα

Θεωρητικό Υπόβαθρο.....	4
Δραστηριότητες γνωριμίας.....	8
Δραστηριότητες για φθινόπωρο.....	15
Διδασκαλία σχημάτων.....	18
Δραστηριότητες για συναισθήματα.....	22
Παιχνίδια συγκέντρωσης.....	26
Χριστουγεννιάτικες δραστηριότητες.....	29
Χειμερινές δραστηριότητες.....	39
Δραστηριότητες για τη διαφορετικότητα.....	43
Δραστηριότητες για το σχολικό εκφοβισμό.....	50
Αποκριάτικες Δραστηριότητες.....	55
Δραστηριότητες για την Άνοιξη.....	60
Δραστηριότητες για την 25η Μαρτίου.....	64
Πασχαλινές Δραστηριότητες.....	67
Δραστηριότητες για την κυκλοφοριακή αγωγή.....	73
Δραστηριότητες για τα λουλούδια.....	76
Δραστηριότητες για τη γιορτή της μητέρας.....	79

# Θεωρητικό Υπόβαθρο

Οι τεχνικές και ο τρόπος δόμησης του βιβλίου αυτού, έχουν παρουσιαστεί στο 6ο Πανελλήνιο Συνέδριο Αυτισμού 2017 - Δυνατότητες και Προκλήσεις, στη Λάρισα, στις 13, 14 και 15 Οκτωβρίου 2017.

## Εκπαιδευτικό Γλικό για μαθητές ηλικίας 4-6 ετών

Η προέλευση της λέξης παιχνίδι από τις λέξεις παις, παίζω, παιδεία υπογραμμίζει τη συσχέτιση του παιχνιδιού με το παιδί, τη διασκέδαση, την πνευματική καλλιέργεια και την εκπαίδευση του.

Ο Meckley (2002), όρισε το παιχνίδι ως μια δραστηριότητα η οποία θα πρέπει να εμπεριέχει τα ακόλουθα χαρακτηριστικά:

1. να είναι ελεύθερη επιλογή των παιδιών,
2. να κατευθύνεται από εσωτερικά κίνητρα,
3. να παρέχει ικανοποίηση και ευχαρίστηση,
4. να εμπλέκει ενεργά τους παίκτες,
5. να είναι αυτό-κατευθυνόμενο,
6. να έχει νόημα για το παιδί.

Αρχικά, με τον όρο παιχνίδι εννοούμε το δραματικό παιχνίδι, τα παιχνίδια ρόλων, τα δημιουργικά παιχνίδια κατασκευών, τα σωματικά παιχνίδια (π.χ. δύναμης κ.ά.) τα πνευματικά παιχνίδια (παζλ, επιτραπέζια, κ.ά.) κ.λπ.. Όσον αφορά τα παιχνίδια ρόλων, αντικείμενα, όπως εργαλεία, μαγειρικά σκεύη, υφάσματα κ.λπ. βοηθούν τα παιδιά να αναπαραστήσουν σκηνές από την καθημερινότητα και να κατανοήσουν τον ρόλο διαφόρων στοιχείων του περιβάλλοντός τους, όπως τα μέλη της οικογένειας, αλλά και τον δικό τους ρόλο ως προς αυτά. Ενώ τα παιδιά διαδραματίζουν διάφορους ρόλους, κυρίως γονείς αλλά και ήρωες από παραμύθια και την τηλεόραση, εκφράζουν και εξωτερικεύουν διάφορα συναισθήματα που νιώθουν τη δεδομένη στιγμή. Αυτό το είδος παιχνιδιού ονομάζεται φανταστικό, δραματικό και συμβολικό παιχνίδι. Τα παιδιά κρατούν ή κατασκευάζουν αντικείμενα που αποκτούν έναν χαρακτήρα. Στα πλαίσια του παιχνιδιού τα παιδιά νιοθετούν διάφορους ρόλους, τους οποίους υποδύονται σε συνεργασία με τα εκάστοτε αντικείμενα. Σε αυτό το είδος παιχνιδιού βασίστηκε η ανάπτυξη του θεατρικού παιχνιδιού.

Επιπλέον, όμως, υπάρχει και η κατηγορία του αυθόρυμητου παιχνιδιού. Το αυθόρυμητο παιχνίδι ως δραστηριότητα αποτελεί το νόημα ή τη διαδικασία μέσα από την οποία τα παιδιά αντιλαμβάνονται τον κόσμο και μιλούν γι' αυτόν. Το αυθόρυμητο παιχνίδι εξελίσσεται σε διάφορα περιβάλλοντα με την αξιοποίηση διαφορετικών υλικών-αντικείμενων από το κάθε παιδί. Σε αυτό το είδος παιχνιδιού χρησιμοποιούνται εκπαιδευτικά παιχνίδια-

## 7η Δραστηριότητα

### «Το δέντρο των κανόνων»

Χρόνος: 15 λεπτά

**Περιγραφή:** Παρουσιάζουμε στα παιδιά ένα δέντρο με κορμό και κλαδιά το οποίο έχουμε σχεδιάσει. Λέμε στα παιδιά πως αυτό είναι το δέντρο των κανόνων, όμως είναι στενοχωρημένο, καθώς κάτι λείπει από πάνω του. Ακούμε τις σκέψεις των παιδιών και θέτουμε ερωτήσεις, προκειμένου να καταλήξουμε πως αυτό που χρειάζεται το δέντρο για να είναι ευτυχισμένο, είναι κανόνες. Έπειτα ζητάμε από τα παιδιά, να σκεφτούν τους κανόνες της τάξης μας για να τους γράψουμε επάνω στο δέντρο και να είναι ευτυχισμένο. Γράφουμε τους κανόνες επάνω σε φύλλα που έχουμε κόψει και ζητάμε από κάθε παιδάκι να έρθει και να κολλήσει επάνω στο δέντρο τον κανόνα που σκέφτηκε. Έπειτα, δίνουμε στα παιδάκια μήλα που είναι οι καρποί του δέντρου, προκειμένου να ζωγραφίσουν το προσωπάκι τους μέσα.



Το δέντρο των κανόνων

Στόχοι:

Να κατανοήσουν την αξία των κανόνων και να μάθουν να ενεργούν με βάση αυτούς, για την ομαλή τους συνεργασία με τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας.

Να αναπτύξουν τον προφορικό τους λόγο μέσα από τη διατύπωση των κανόνων και τη συζήτηση.

Να παρατηρήσουν τα χαρακτηριστικά του προσώπου τους και να προσπαθήσουν να τα αποτυπώσουν μέσα από τη ζωγραφική.

**Υλικά:** Χαρτόνι, κόλλα, ψαλίδι, μαρκαδόρους.

# Δραστηριότητες για συναισθήματα

## 1η Δραστηριότητα

### «Η παλέτα των συναισθημάτων»

Χρόνος: 15 λεπτά

**Περιγραφή:** Διαβάζουμε στα παιδιά το παραμύθι «Η παλέτα των συναισθημάτων», το σχολιάζουμε και θέτουμε ερωτήσεις κατανόησης όπως: Γιατί έπαιζε μόνη της η Συναισθηματικούλα; Τι ένιωθε συνέχεια και πώς αντιδρούσε; Όταν γνώρισε τον ζωγράφο τι τον ρώτησε και εκείνος τι της απάντησε; Επιπλέον, μπορούμε να ρωτήσουμε τα παιδιά για τις στιγμές που ένιωσαν χαρά, λύπη, φόβο και ντροπή, καθώς και τον τρόπο που εξέφρασαν τα συγκεκριμένα συναισθήματα. Στη συνέχεια, έχουμε 4 εικόνες μέσα από το παραμύθι, τις οποίες τα παιδιά θα πρέπει να τις βάλουν στη σωστή χρονολογική σειρά.



Στόχοι:

Να ακούν μια διήγηση και να την κατανοούν.

Να είναι σε θέση να απαντήσουν σε απλές ερωτήσεις σχετικές με την ιστορία που άκουσαν.

Να αναπτύξουν τον προφορικό τους λόγο και να εκφράσουν τα συναισθήματα που νιώθουν σε διάφορες καταστάσεις.

Να συνειδητοποιήσουν ότι ο γραπτός λόγος είναι αναπαράσταση της γλώσσας και οι εικόνες αναπαράσταση του κόσμου.

Να μπορέσουν να τοποθετούν τα γεγονότα με τη σωστή χρονολογική σειρά.

**Τιλικά:** Παραμύθι «Η παλέτα των συναισθημάτων» και εικόνες μέσα από το παραμύθι.

## 2η Δραστηριότητα

### «Ο Ρούντολφ πεινάει, ποια λέξη θα φάει»

Χρόνος: 20 λεπτά

**Περιγραφή:** Φτιάχνουμε τον Ρούντολφ με δύο κούτες, αφήνοντας ένα άνοιγμα στη μία που θα αποτελεί και το στόμα του Ρούντολφ. Ο Ρούντολφ τρώει μόνο λέξεις χριστουγεννιάτικες και ανάλογα με το αρχικό γράμμα που θα φέρει το ζάρι κάθε παίκτη. Ο κάθε παίκτης, έχει μία καρτέλα με χριστουγεννιάτικες λέξεις που με αυτές ταΐζει τον Ρούντολφ! Νικητής όποιος παίκτης αδειάσει πρώτος την καρτέλα του.



Στόχοι:

Τα παιδιά με τη βοήθεια του συγκεκριμένου παιχνιδιού, συνειδητοποιούν σταδιακά ότι στα φωνήματα της γλώσσας αντιστοιχούν γράμματα.

Επιπλέον, καλούνται να χωρίσουν τη λέξη σε γράμματα, να εντοπίσουν το αρχικό και να το αναγνωρίσουν.

Η δραστηριότητα στοχεύει και στην απόκτηση θετικών στάσεων απέναντι στη συνεργασία και στη τήρηση κανόνων.

Τα παιδιά μαθαίνουν να σέβονται και να περιμένουν τη σειρά τους, να χάνουν και να κερδίζουν, καθώς και να επικοινωνούν μεταξύ τους.

**Υλικά:** Κουτιά, χαρτί περιτυλίγματος, χαρτόνι, κάρτες με τις λέξεις και ζάρι.



## Στόχοι:

Στόχος της δραστηριότητας είναι τα παιδιά να μάθουν να συνεργάζονται αρμονικά και να παίζουν υπακούοντας σε κανόνες ασφαλείας.

Μαθαίνουν να χάνουν και να νικούν, να σέβονται τον συμπαίκτη και αντίπαλό τους.

Επιπρόσθετα, αριθμούν, επεκτείνουν τις γνώσεις τους σχετικά με τους αριθμούς και κάνουν συγκρίσεις.

**Τιλικά:** Χαρτόνι, ψαλίδι, κόλλα, μαρκαδόροι.



## 4η Δραστηριότητα

### «Η χιονόμπαλα»

Χρόνος: 20 λεπτά

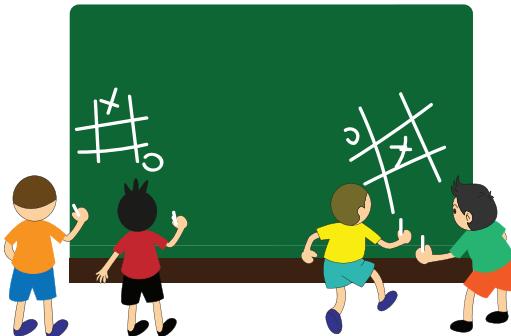
**Περιγραφή:** Ήρθε η ώρα για κατασκευή! Θα δημιουργήσουμε μια χειμωνιάτικη κάρτα. Μια χιονόμπαλα που θα ζωγραφίσουν τα παιδιά τον χιονάνθρωπο και θα κολλήσουν βαμβάκι για χιόνι.

### 3η Δραστηριότητα

#### «Η πασχαλινή τρίλιζα»

Χρόνος: 15 λεπτά

**Περιγραφή:** Ήρθε η ώρα για μια πασχαλινή τρίλιζα. Τα παιδιά χωρίζονται σε δυο ομάδες. Η ομάδα της κότας και η ομάδα των αυγών. Νικητής του παιχνιδιού είναι όποια ομάδα μπορέσει και τοποθετήσει πρώτη, τρία σήματά της το ένα δίπλα στο άλλο.



Στόχοι:

Να συνεργαστούν αρμονικά για την επίτευξη του στόχου της ομάδας τους.

Να σέβονται τον αντίπαλο και να μάθουν να χάνουν και να κερδίζουν.

Να προσδιορίζουν όλες τις πιθανές κινήσεις και να βρίσκουν τη βέλτιστη στρατηγική που θα επιφέρει τη νίκη στην ομάδα.

**Υλικά:** Χαρτόνι, μαρκαδόροι, εικόνες με κότες και αυγά.