

# Σειρά Αλφαριθμητισμού

Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω τα σύμφωνα Ι

Τμήματα Ένταξης & Προγράμματα Παρέμβασης

Ππ

Θθ

Λλ

Σσ

Ττ

Μμ

Κκ

Νν

Ρρ

Η συγγραφική ομάδα του [my-book.gr](http://my-book.gr)



my - book.gr

# Περιεχόμενα

Θεωρητικό Υπόβαθρο.....	4
Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω το Π.....	13
Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω το Τ.....	30
Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω το Λ.....	47
Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω το Μ.....	64
Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω το Κ.....	81
Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω το Ν.....	98
Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω το Ρ.....	115
Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω το Θ.....	132
Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω το Σ.....	149

και στο στάδιο της αναγνωστικής αυτονομίας-ανεξαρτησίας. Όταν οι μαθητές κατορθώσουν να διαβάσουν ανεξάρτητα, ονομάζονται **αποτελεσματικοί αναγνώστες**. Πιο συγκεκριμένα, έχουν φτάσει σε ένα επίπεδο όπου έχουν γενικεύσει την ανάγνωση, διαθέτουν ευχέρεια και σωστή προσωδία. Είναι σε θέση να «αντιμετωπίσουν» όλα τα κειμενικά είδη και εξελίσσονται συνεχώς μέσα από την εξάσκηση.

### **Τα μοντέλα της ανάγνωσης**

Η μαθησιακή επάρκεια αποτελεί ιδιαίτερα σημαντική πληροφορία, ώστε να μπορέσει να οριστεί μία μαθησιακή δυσκολία. Η αρχή για τη δημιουργία κάποιου μοντέλου βασισμένου στην επεξεργασία της πληροφορίας, όπου θα φαίνονται τα λειτουργικά συστήματα καθώς και τα κανάλια επικοινωνίας που συνδέονται με τα συστήματα αυτά, είναι το γνωστικό επίπεδο. Τα μοντέλα αυτά είναι πολύ σημαντικά καθώς βοηθούν στον ορισμό και στην κατανόηση του προβλήματος των Μαθησιακών Δυσκολιών. Παρακάτω, παρουσιάζονται τα μοντέλα που σχετίζονται με τη διαδικασία της ανάγνωσης:

Σημασιολογικός  
επεξεργαστής

Είναι το σύστημα που οι ομιλητές-αναγνώστες είναι σε θέση να κατανοήσουν αλλά και να εκφράσουν προθέσεις μέσω της ομιλίας και της ενέργειας. Είναι δυνατό να ανιχνευθεί, μέσω της εξειδίκευσης των σημασιολογικών χαρακτηριστικών καθώς και μέσω της απόδοσης λεκτικών εννοιών που αφορούν αντικείμενα και προτάσεις που ακολουθούν την ορθή συντακτικά προτασιακή δομή.

Φωνολογικός  
επεξεργαστής

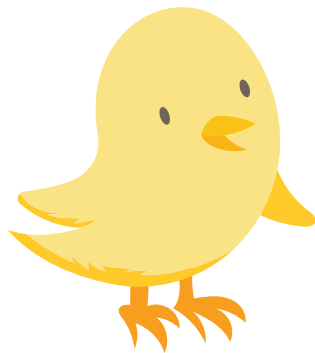
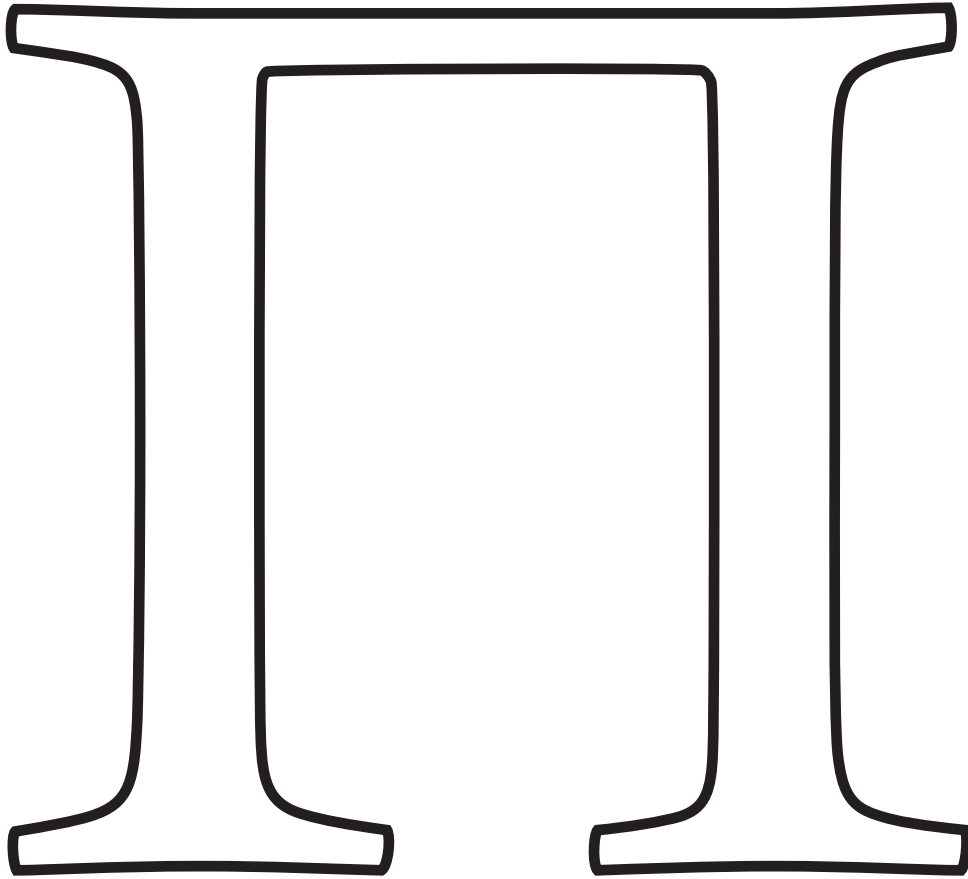
Με άλλα λόγια, είναι το σύστημα με βάση το οποίο παράγεται η ομιλία. Στο σύστημα αυτό εντάσσεται το λεξιλόγιο, οι γραμματικοί κανόνες, οι κανόνες έκφρασης και το φωνητικό επίπεδο παρουσίασης του λόγου.

#### **A) Από το μορφικό στο σημασιολογικό**

Σε αυτό το στάδιο, συμβαίνει η οπτική αντίληψη ενός μορφήματος ή μίας λέξης και η μεταφορά τους, μέσω ενός σήματος, στον σημασιολογικό επεξεργαστή. Ο σημασιολογικός επεξεργαστής έχει τη δυνατότητα να ελέγχει και να εκφράζει προθέσεις. Από την άλλη πλευρά, κατά τη μεταφορά από τον σημασιολογικό επεξεργαστή στον φωνολογικό, υπάρχει πιθανότητα να συντελείται διαλογή από το υπάρχον λεξιλόγιο ή από την παραγωγή της ομιλίας.

## Μαθαίνω να γράφω και να διαβάζω το Π

- Ζωγράφισε το γράμμα
- Διάβασε το γράμμα
- Διάβασε τη λέξη



Στη λίμνη αν με ψάξει αμέσως θα το πει, το «π» είναι η φωνή μου το λέει και το παπί...

# Παπί

## Οπτική διάκριση σε επίπεδο φωνήματος

6) Πού είναι το «Τ» και το «τ»;

Τ

Ο

π

Β

τ

ρ

τ

Α

ζ

Π

τ

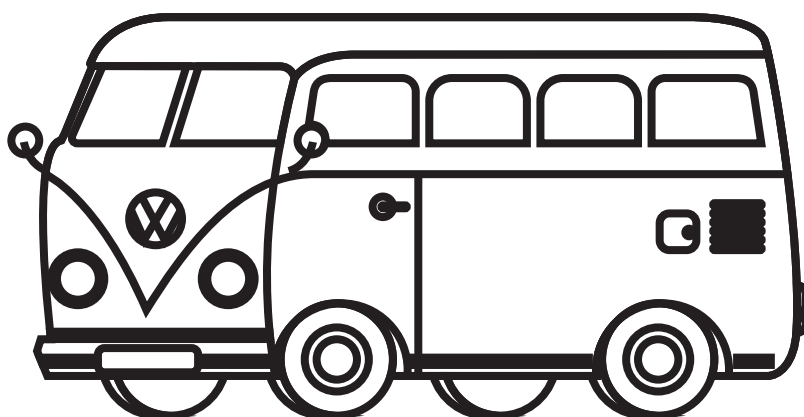
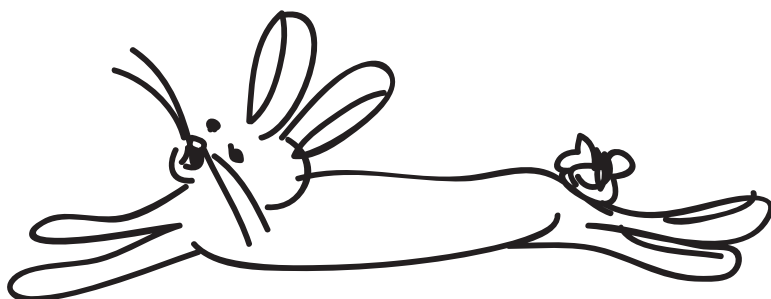
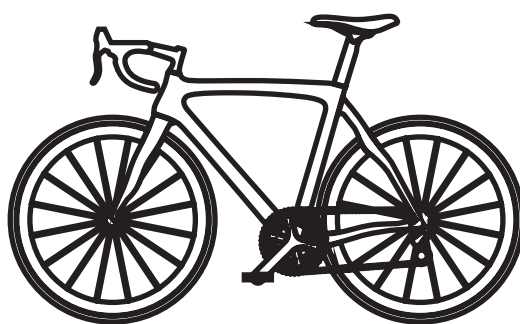
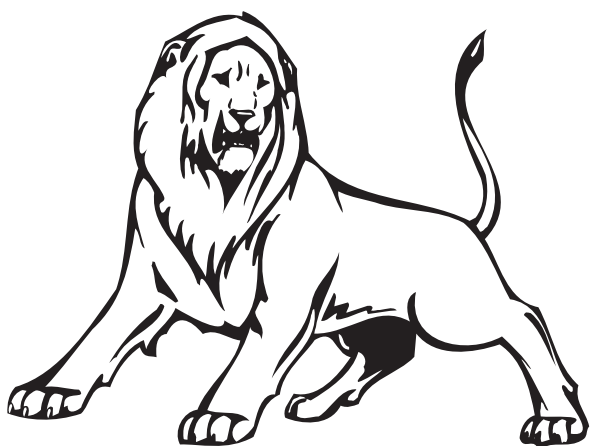
β

Τ

Τ

ν

2) Ζωγράφισε τις εικόνες που αρχίζουν από «λ».



## Ιχνηλάτιση

3) Σχεδίασε το «Μ» και το «μ».

