

Χρουνικές ακολουθίες Έξω από το Σημίτι Το Καλοκαίρι μου



my - book.gr

Η συγγραφική ομάδα του my-book.gr

Θεωρητικό υπόβαθρο

Περίληψη

Ο σκοπός του προγράμματος παρέμβασης είναι η ανάπτυξη και η ενίσχυση των γνωστικών ικανοτήτων μαθητών προσχολικής και σχολικής ηλικίας. Συγκεκριμένα, το πρόγραμμα παρέμβασης έχει ως στόχο την καλλιέργεια γνωστικών δεξιοτήτων μέσα από την εκπαίδευσή τους σε γνωστικές στρατηγικές. Τα παιδιά με δυσκολίες μάθησης, εκτός από τις άλλες δυσκολίες που παρουσιάζουν, έχουν και ένα ευρύ φάσμα περιορισμένων επιδόσεων στους γνωστικούς μηχανισμούς, αφού παρουσιάζουν αδύναμες στρατηγικές για συνειδητή εγχάραξη στη μνήμη των φθόγγων, λέξεων και προτάσεων, ενώ ταυτόχρονα παρουσιάζουν αδύναμη βραχύχρονη και μακρόχρονη μνήμη στις σειροθετήσεις και στη διαδοχή-αλληλουχία γεγονότων. Η μεθοδολογία του προγράμματος βασίστηκε στην εκπαίδευση των μαθητών αυτών σε μία σειρά οργανωμένων στρατηγικών πρόσληψης, αποθήκευσης και ανάκλησης των πληροφοριών. Η οργάνωση του υλικού έγινε με την αξιοποίηση οπτικών πληροφοριών και τη διασύνδεσή τους με γλωσσικές πληροφορίες.

Εισαγωγή

Ο χρόνος είναι μία πολύ αφηρημένη έννοια. Ειδικά για τα παιδιά, που στα πρώτα στάδια της ζωής τους, αδυνατούν να αντιληφθούν την έννοια του χρόνου και της ώρας και, φυσικά, δεν μπορούν να καταλάβουν το ρολόι, αλλά ούτε να διαβάσουν τους δείκτες. Η ώρα είναι μία σύμβαση του ανθρώπου, ένας αυθαίρετος, δηλαδή, τρόπος για να την ορίσει. Επειδή, όμως, τα παιδιά δεν γνωρίζουν τι είναι η σύμβαση, δεν μπορούν και να αντιληφθούν την ώρα και τη χρησιμότητά της. Δεν αντιλαμβάνονται το συμβατικό πλαίσιο που αντιστοιχεί στη μέτρηση της ώρας.

Το παιδί δεν συνειδητοποιεί ποτέ είναι το χθες ή το αύριο, γι' αυτό και πολλές φορές, μπορεί να ακούσουμε ένα παιδί να λέει: «Σήμερα είναι αύριο;» ή μετά από λίγο να ρωτήσει ξανά: «Τώρα είναι αύριο;». Ξέρει το πρόγραμμά του, ξέρει τι θα κάνει, όταν γυρίσει από το σχολείο ή όταν θα τελειώσει το διάβασμά του, αλλά δεν ξέρει και δεν μπορεί να διατυπώσει και να βάλει στη σειρά το πρόγραμμά του. Καταλαβαίνει, επίσης, ότι η ώρα μπορεί να έχει πολλές έννοιες (π.χ. είναι ώρα για φαγητό, για παιχνίδι, για ύπνο) χωρίς αυτό να σημαίνει ότι μπορεί να αντιληφθεί και να διαβάσει την ώρα.

1ο Επίπεδο

Παιχνίδια στην άμμο

Οδηγίες προς ενήλικα: Κόβουμε τις παρακάτω κάρτες με το ψαλίδι μας. Παρουσιάζουμε την πρώτη κάρτα της ιστορίας μας στο παιδί. Του ζητάμε να μας εξηγήσει τι δείχνει η κάρτα που του παρουσιάσαμε και, στη συνέχεια, να σκεφτεί τι μπορεί να δείχνουν οι επόμενες κάρτες. Έπειτα, παρουσιάζουμε τις επόμενες κάρτες και συζητάμε όσα βλέπει σε καθεμία κάρτα.



Οδηγίες προς ενήλικα: Τοποθετούμε τις εικόνες μπροστά από το παιδί. Ζητάμε να τις κοιτάξει καλά και, στη συνέχεια, του διαβάζουμε τις παρακάτω προτάσεις. Το παιδί θα πρέπει να απαντήσει αν είναι σωστές, με βάση τις εικόνες, που έχει μπροστά του.

Επισημάνση: Απάντησε Σ για τις προτάσεις που είναι σωστές και Λ για τις προτάσεις που είναι λανθασμένες.

1. Ο Γιώργος ήταν χαρούμενος που θα έπαιζε στην παιδική χαρά της γειτονιάς του.
A. Σωστό B. Λάθος
2. Ο Γιώργος ήθελε να φτιάξει ένα κάστρο στην άμμο.
A. Σωστό B. Λάθος
3. Το παιδί ξέχασε στο σπίτι του τα κουβαδάκια.
A. Σωστό B. Λάθος
4. Το παιδί έφτιαξε έναν καρχαρία στην άμμο.
A. Σωστό B. Λάθος
5. Το παιδί έσκαψε στην άμμο και έχτισε το κάστρο του.
A. Σωστό B. Λάθος

Επισημάνση: Ήρθε η ώρα να βάλουμε έναν τίτλο στην ιστορία μας. Εσύ τι τίτλο θα έβαζες στη συγκεκριμένη ιστορία;

Επισημάνση: Διάλεξε τον τίτλο που πιστεύεις ότι ταιριάζει περισσότερο στην ιστορία.

- A. Το καινούριο μου παιχνίδι
- B. Όταν στην τουαλέτα θα μπω, τους κανόνες θα σκεφτώ
- Γ. Στον δρόμο για το σχολείο
- Δ. Παιχνίδι στην άμμο