

Διορθωτική Αγωγή Ορθογραφίας

Καταληκτική ορθογραφία

Ρήματα
Για μαθητές από Γ' Δημοτικού



Πρόγραμμα Αποκατάστασης Ορθογραφικής Ικανότητας
Πολυαισθητηριακά Δομημένη Διδασκαλία

(οπτικά



/ακουστικά



/ κιναισθητικά




my - book.gr

Η συγγραφική ομάδα του my-book.gr

Περιεχόμενα

Θεωρητικό Υπόβαθρο.....	5
Δομημένη Πολυαισθητηριακή Διδασκαλία.....	16
Άμεση Διδασκαλία.....	17
Ταυτότητα ρήματος.....	18
Αναγνώριση Ρημάτων.....	25
Ενεργητική Φωνή.....	26
Καταλήξεις ενεργητικής φωνής.....	28
Ρήματα σε -ωνω.....	29
Οπτική δίοδος.....	29
Ακουστική δίοδος.....	29
Κιναισθητική δίοδος.....	30
Οπτικοποίηση.....	30
Αόριστος σε -ωσα.....	36
Οπτική δίοδος.....	36
Ακουστική δίοδος.....	36
Κιναισθητική δίοδος.....	37
Ρήματα σε -ιζω.....	43
Οπτική δίοδος.....	43
Ακουστική δίοδος.....	44
Κιναισθητική δίοδος.....	45
Ρήματα σε -ευω.....	51
Οπτική δίοδος.....	51
Ακουστική δίοδος.....	51
Κιναισθητική δίοδος.....	52
Ρήματα σε -αίνω.....	56
Οπτική δίοδος.....	56
Ακουστική δίοδος.....	56
Κιναισθητική δίοδος.....	57
Αόριστος σε-ισα.....	64
Οπτική δίοδος.....	64
Ακουστική δίοδος/Κιναισθητική δίοδος.....	64
Αόριστος σε -ησα.....	70
Οπτική δίοδος.....	70
Ακουστική δίοδος.....	70
Κιναισθητική δίοδος.....	71
Παθητική Φωνή.....	75
Καταλήξεις παθητικής φωνής.....	75
Ρήματα σε-ομαι.....	78
Οπτική δίοδος.....	78
Ακουστική δίοδος.....	78

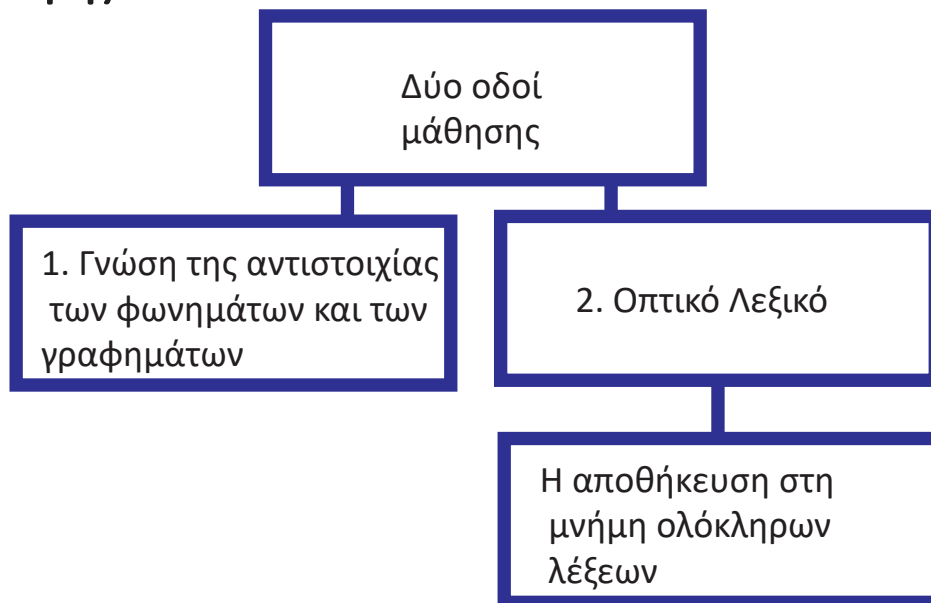
Κιναισθητική δίοδος.....	79
Ρήματα σε -ούμαι.....	84
Οπτική δίοδος.....	84
Ακουστική δίοδος.....	84
Κιναισθητική δίοδος.....	84
Αόριστος σε-ηκα.....	90
Οπτική δίοδος.....	90
Ακουστική δίοδος.....	90
Κιναισθητική δίοδος.....	90
Συλλογικές ασκήσεις.....	97

Θεωρητικό υπόβαθρο

Διορθωτική αγωγή ορθογραφίας Αξίζει τον κόπο;

Ορθογραφία είναι η χρήση τυποποιημένων κανόνων για την καταγραφή των φθόγγων μίας γλώσσας. Η ικανότητα της γραφής απαιτεί απ' το άτομο να μπορεί να συσχετίσει ήχους με γράμματα, να κάνει ανάκληση των γραμματικών μορφημάτων, να μπορεί να διαλέξει ανάμεσα σε ένα σωστό γράφημα όταν δεν υπάρχει σχέση μεταξύ του ήχου και του γράμματος, να ομαδοποιεί καταλήξεις ακολουθώντας τους βασικούς κανόνες της ορθογραφίας (Δημητρίου, 1994). Η κατάκτηση της ορθογραφίας αποτελεί μία σύνθετη νοητική λειτουργία, μία διαδικασία δυσκολότερη από εκείνη της ανάγνωσης.

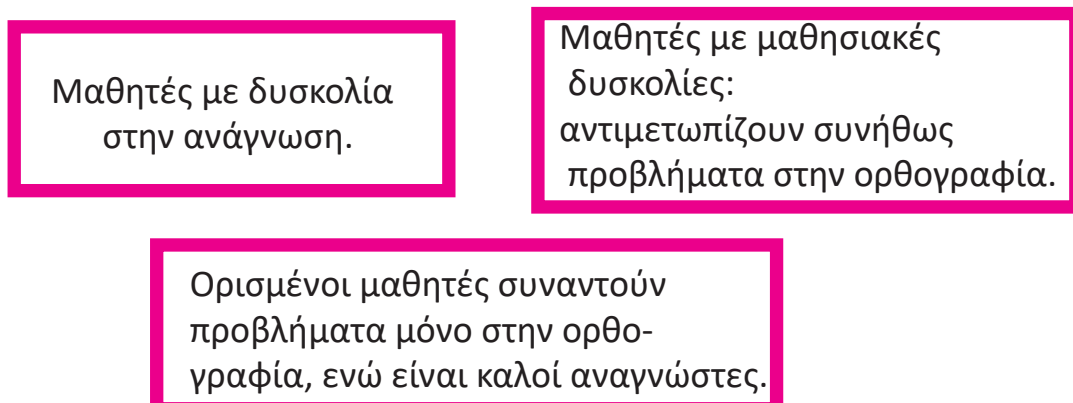
Δύο οδοί μάθησης



Οι μαθητές με δυσκολίες στην ορθογραφία

Μέσα στο σχολείο υπάρχει ένα ποσοστό μαθητών το οποίο παρουσιάζει μειωμένη ή χαμηλή επίδοση στην ορθογραφία με αποτέλεσμα να αδυνατεί, ως έναν βαθμό, να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις του γλωσσικού μαθήματος. Το ποσοστό αυτό αντιστοιχεί σε μία ανομοιογενή ομάδα μαθητών.

Οι κατηγορίες μαθητών που μπορούν να δυσκολευτούν διακρίνονται σε:



Δομημένη Πολυαισθητηριακή Διδασκαλία



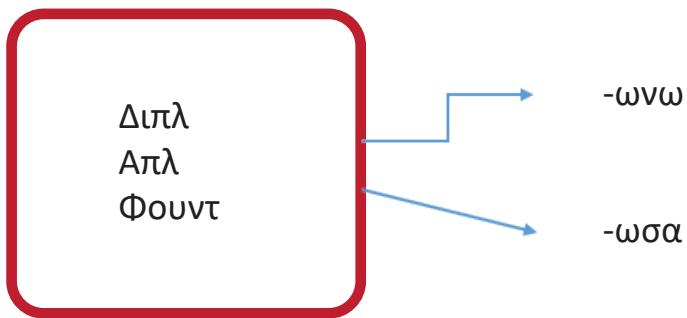
Βήματα Διδασκαλίας



Κάρτα πολυαισθητηριακής διδασκαλίας

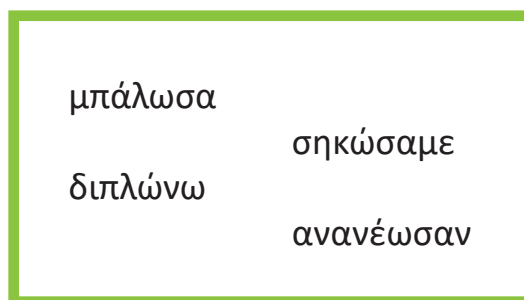
- Ιχνηλάτησε
- Πες ένα-ένα τα γράμματα
- Γράψε
- Ζωγράφισε την κατάληξη
- Πες δυνατά

Οι μπάλες ζουν ειρηνικά μεταξύ τους και πρεσβεύουν δύο κόσμους:



Ανακαλυπτική μέθοδος

Επισήμανση: Βρες τις καταλήξεις και κατηγοριοποίησε.



Θέμα	Κατάληξη

- Ιχνηλάτησε
- Πες ένα-ένα τα γράμματα
- Γράψε
- Ζωγράφισε την κατάληξη
- Πες δυνατά

Επισήμανση: Ζωγράφισε την κατάληξη -ωσα στα παρακάτω ρήματα.

Δίπλωσα

Δήλωσα

Φόρτωσα

Ζύμωσα

Πάλιωσα

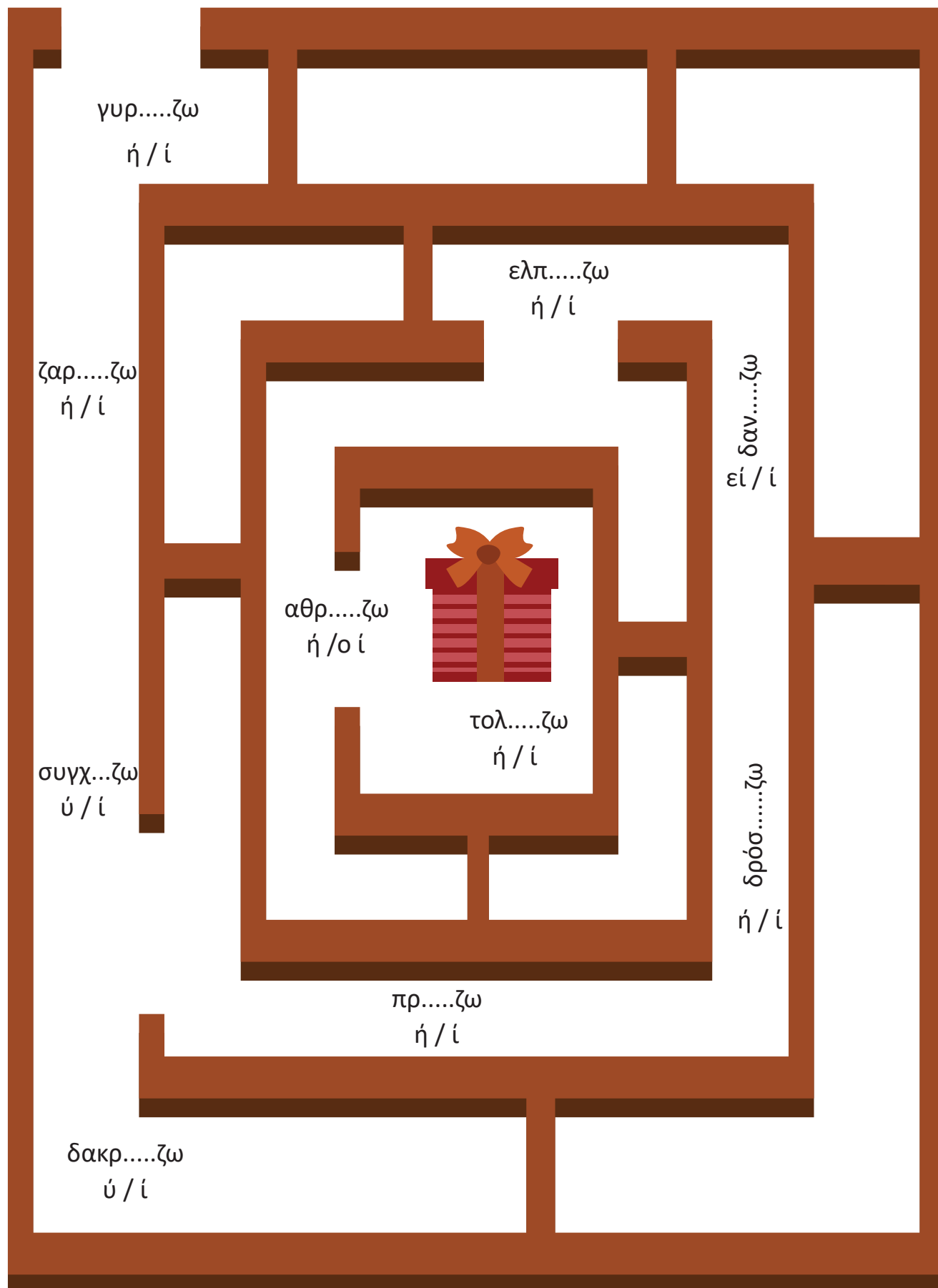
Ίσιωσα

Γλίτωσα

Θύμωσα

Ρίζωσα

Επισήμανση: Ακολουθείς τη σωστή διαδρομή και κάνεις τις σωστές επιλογές για να την ολοκληρώσεις.



Η ιστορία του -ευω

Μία μάγισσα όμορφη και τρομερή, μάθαινε λόγια πολλά και ξόρκια τρομερά...
Μία μέρα όμως μπέρδεψε τα μαγικά λογάκια και παράξενα πράγματα άρχισαν

να συμβαίνουν στην πόλη.



Επισημάνση: Γράψε τι πρέπει να κάνει ο καθένας για να λυθούν τα μάγια.



Ο κουρέας κλαδεύει; Όχι, ο κουρέας.....
Ο κηπουρός κουρεύει; Όχι, ο κηπουρός.....
Ο παλαιστής χορεύει; Όχι, ο παλαιστής
Ο χορευτής παλεύει; Όχι, ο χορευτής.....
Ο κλέφτης μαστορεύει; Όχι, ο κλέφτης.....
Ο μάστορας κλέβει; Όχι, ο μάστορας.....

Επισημάνση: Συμπλήρωσε τις σωστές καταλήξεις, για να μάθεις τι κάνουν και ένωσε με τη σωστή εικόνα.

εγώ αγναντ...

•



εγώ χαζ...

•



εγώ μαζ... λουλούδια

•



εγώ κοιμ... και παιδ... τους φίλους μου •

•



Ρήματα σε -αίνω

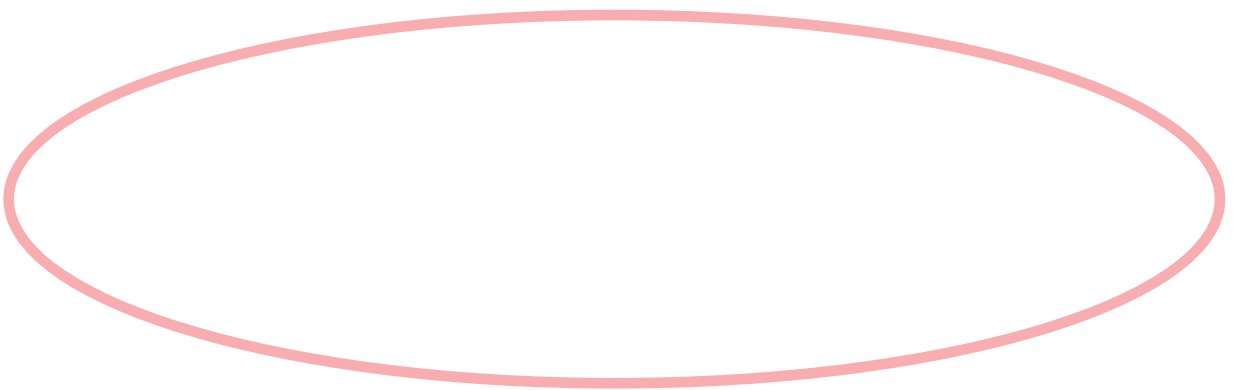
Οπτική δίοδος

Υποδειγματική διδασκαλία

Επισήμανση: Ζωγράφισε την κατάληξη.

-αίνω

Επισήμανση: Σκέψου και γράψε ρήματα σε -αίνω.



Ακουστική δίοδος

Ανεβαίνω, κατεβαίνω
τις σκάλες.
Προλαβαίνω ό,τι γίνεται.

Με αι