

Γλωσσική Κατανόηση

Κατανόηση εντολών



my - book.gr

Πρότυπο Ψηφιακό Εκπαιδευτικό Υλικό

Η συγγραφική ομάδα του my-book.gr

Περιεχόμενα

Θεωρητικό υπόβαθρο.....	4
1ο Επίπεδο – Εντολές με ένα σκέλος.....	10
2ο Επίπεδο – Εντολές με δύο σκέλη.....	16
3ο Επίπεδο – Εντολές με τρία σκέλη.....	23
4ο Επίπεδο – Σύνθετες εντολές.....	31
Παιχνίδια.....	37

Τα βασικά σημεία της γλωσσικής ανάπτυξης της νηπιακής ή προσχολικής ηλικίας

Η προσχολική ηλικία αφορά στο διάστημα από το 3ο έτος έως το 6ο έτος του παιδιού. Μολονότι η βραχυλογική μορφή λόγου εξακολουθεί να χαρακτηρίζει τη γλωσσική συμπεριφορά του νηπίου κατά τα δύο πρώτα χρόνια της προσχολικής ηλικίας, στο διάστημα αυτής της αναπτυξιακής περιόδου παρατηρείται ραγδαία ανάπτυξη σε όλους τους τομείς και συγκεκριμένα στην άρθρωση, στο λεξιλόγιο, στο μήκος των προτάσεων και στη γραμματική δομή.

■ Γλωσσικά επιτεύγματα του νηπίου

Ο λόγος του νηπίου εμφανίζει σημαντικές βελτιώσεις σε σύγκριση με τον λόγο της βρεφικής ηλικίας. Οι βελτιώσεις αυτές είναι οι εξής:

1. **Άρθρωση:** Η προφορά φθόγγων βελτιώνεται ταχύτατα μεταξύ 3 και 3 1/2 ετών.
2. **Λεξιλόγιο:** Στο 6ο έτος το παιδί χρησιμοποιεί κατά μέσο όρο 2.500 λέξεις.
3. **Γραμματική δομή:** Στο 4ο έτος το παιδί μπορεί και εφαρμόζει τους βασικούς γραμματικούς κανόνες (π.χ. ουσιαστικό σε πληθυντικό – ρήμα και επίθετο σε πληθυντικό). Τα δε γραμματικά λάθη του νηπίου είναι λάθη, που προκύπτουν από υπεργενίκευση των γραμματικών κανόνων, τα οποία εξάγει από την εμπειρία του (π.χ. γυναικείο – αντρίκειο).
4. **Μήκος προτάσεων:** Γύρω στο 4ο έτος το παιδί αρχίζει να χρησιμοποιεί πλήρεις προτάσεις κατά το πρότυπο των προτάσεων των ενηλίκων.

■ Ατέλειες του λόγου του νηπίου

Κύριο χαρακτηριστικό του λόγου του νηπίου είναι ότι χρησιμοποιείται, για να εκφράσει επιθυμίες, ανάγκες και προθέσεις, χωρίς να λαμβάνονται υπόψη οι σκέψεις και τα σχόλια του άλλου. Ο Piaget έχει περιγράψει τρεις μορφές εγωκεντρικού λόγου:

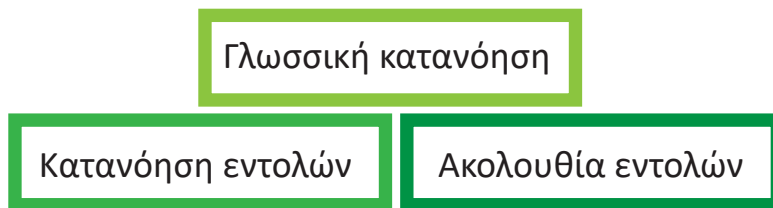
1. **την επανάληψη:** το νήπιο επαναλαμβάνει τις λέξεις κάποιου άλλου,
2. **τον μονόλογο:** το νήπιο μιλά, αν και δεν είναι παρών άλλος, στον οποίο θα μπορούσε να απευθύνεται,
3. **τον συλλογικό μονόλογο:** παιδιά, που βρίσκονται στον ίδιο χώρο μιλούν κανονικά, χωρίς να απευθύνονται το ένα στο άλλο και χωρίς να ενδιαφέρονται για το αν γίνονται κατανοητά.

Ο εγωκεντρικός λόγος εμφανίζεται ως μορφή ελεύθερου παιγνιδιού και ως τρόπος άσκησης της γλώσσας. Είναι ενδιαφέρον, ότι «εγωκεντρικός λόγος» σύμφωνα με τον Piaget (1995), εμφανίζεται και σε επόμενες εξελικτικές φάσεις του ανθρώπου και αφορά στον λόγο, που αυθόρμητα παράγουμε και απευθύνουμε στον εαυτό μας, καθώς εμπλεκόμαστε σε καθημερινές δραστηριότητες. Συγκεκριμένα, η πρακτική αυτή έχει περιγραφεί από τον Vygotsky (1978) ως «εσωτερικός λόγος» (inner speech) και συνδέεται με τα πειράματα του R.E. LeVina, τα οποία έδειξαν ότι, όταν ένα παιδί προσπαθεί να επιτύχει έναν σκοπό, παράγει λόγο, με τον οποίο κατά πρώτον περιγράφει και αναλύει την κατάσταση. Στη συνέχεια, αυτός ο εγωκεντρικός λόγος παίρνει χαρακτήρα σχεδιασμού και αναφέρεται σε πιθανά μονοπάτια προς τη λύση, ώσπου τελικά, γίνεται μέρος της λύσης. Οι

5. Μεταφέρετε τις οδηγίες στην καθημερινότητα με πιο λειτουργικές αλληλουχίες προσαρμοσμένες στο άτομο.
6. Μετατρέψτε τις επιτυχημένες εκτελεσμένες οδηγίες χρησιμοποιώντας νέες λέξεις.
7. Να είστε σαφείς.
8. Να είστε διαθέσιμοι να παρέχετε βοήθεια και να εξηγήσετε άγνωστες λέξεις.
9. Επιτρέψτε στο άτομο να πάρει τον χρόνο, που χρειάζεται, για να επεξεργαστεί και να εκτελέσει την εντολή.
10. Σε κάθε δυσκολία κάνουμε ένα βήμα πίσω και συνεχίζουμε από εκεί.

Περιεχόμενο

Το συγκεκριμένο e-book περιέχει ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα Γλωσσικής Κατανόησης με σταδιακή κατάκτηση δεξιοτήτων κατανόησης και εκτέλεσης εντολών/οδηγιών. Βασίζεται στην ανάπτυξη των ικανοτήτων κατανόησης γλωσσικών εντολών.



Περιέχει

- Διαβαθμισμένες δραστηριότητες γλωσσικής κατανόησης
- Προφορικές ερωτήσεις
- Κατανόηση εντολών
- Εντολές με σκέλη

Σε ποιους απευθύνεται

Γλωσσικές δυσκολίες	Αναπτυξιακές διαταραχές	ΔΕΠΥ	Αυτισμός
Μαθησιακές δυσκολίες	Δυσλεξία	Ειδική γλωσσική διαταραχή	Διγλωσσία

Βιβλιογραφία

Witt, B. (1994). Improve Your Child's Listening Skills. *The Psychological Corporation*, p 65-66.

Piaget, J. (1995). *Sociological studies*. London: Routledge.

Τρούκη, Ε. (2003). *Λεκτική επικοινωνία των μαθητών και διερευνητική μάθηση με τη βοήθεια των νέων τεχνολογιών* (Διδακτορική Διατριβή). Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind and society: The development of higher mental processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Βιβλιογραφία υλικού

Evans, J, & Moore, J. E. (2008). *Pre-Primary – Holiday Books (5+)*. Αθήνα: Πατάκης.

Evans, J, & Moore, J. E. (2008). *Pre-Primary – Holiday Books (6+)*. Αθήνα: Πατάκης.

Επισήμανση: Κάνε το περίγραμμα της παιδικής χαράς.



Επισήμανση: Κάνε το περίγραμμα του παιδιού και σχεδίασε ένα γατάκι
κάτω από το τραμπολίνο.



• Προφορικές ερωτήσεις

Επισημάνση: Διάβασε δυνατά τις οδηγίες και ζήτησε από το παιδί να τις ακολουθήσει. Αν χρειαστεί, επανάλαβε τις οδηγίες, αλλά μη σταματήσεις στη μέση.

1. Πες ένα ζωάκι, που ξεκινά από «α», κάνε παντομίμα το ζωάκι και τραγούδησε γι' αυτό.
2. Κοίταξε το πάτωμα, σήκωσε το χέρι και πες το όνομα του καλύτερου σου φίλου.
3. Φούσκωσε τα μάγουλα, τραγούδησε τα κάλαντα και φύσηξε τη μύτη σου.
4. Παρίστανε ότι πλένεις πιάτα, σκίσε το χαρτί και κάνε τέσσερα βήματα μπροστά.
5. Χειροκρότησε, χαμογέλασε και δείξε την πόρτα.
6. Πήγαινε στο παράθυρο, κλείσε την κουρτίνα και φόρεσε το μπουφάν σου.
7. Δείξε τα 5 ευρώ, πιάσε τα μαλλιά σου και άναψε τον αναπτήρα.
8. Πες την ώρα, διάλεξε ένα φρούτο και πέταξέ το στο καλάθι.
9. Φάε το μπισκότο, πιες νερό και πέταξε το καλαμάκι.
10. Τύλιξε το κασκόλ στον λαιμό σου, δείξε μου τη γροθιά σου και φόρεσε τον σκούφο σου.
11. Κλείσε το κουτί, σήκωσε το δεξί σου πόδι και πάρε το κίτρινο χρώμα.
12. Χτύπησε το πόδι σου στο πάτωμα, κλείσε τα μάτια και παρίστανε την αγελάδα.
13. Σήκω πάνω, παρίστανε ότι φοράς γυαλιά και περπάτησε μέχρι το παράθυρο.
14. Πες μία λέξη, που τελειώνει σε "ς", ένα ζώο κι ένα χρώμα.
15. Δείξε το πόδι σου, το χέρι μου και τη λάμπα.
16. Παρίστανε ότι τηλεφωνείς, ότι τρομάζεις και ότι μαγειρεύεις.