

Εξασκώντας τη γραφή μου

- Γραφή
- Αντιγραφή
- Γραφή καθ' υπαγόρευση



my - book.gr

Πρότυπο Ψηφιακό Εκπαιδευτικό Υλικό

Η συγγραφική ομάδα του my-book.gr

Περιεχόμενα

Θεωρητικό υπόβαθρο.....	4
Συμπληρώνω ό,τι λείπει.....	9
Κοιτάζω-Συνδέω-Γράφω.....	11
Ουσιαστικά.....	11
Ρήματα.....	17
Κοιτάζω-Γράφω.....	18
Συμπλήρωση προτάσεων.....	23
Κοιτάς και συμπληρώνεις.....	25
1ο Επίπεδο.....	25
2ο Επίπεδο.....	29
Αντιγραφή λέξεων.....	31
Αντιγραφή προτάσεων.....	38
1ο επίπεδο.....	38
2ο Επίπεδο.....	39
3ο Επίπεδο.....	40
4ο Επίπεδο.....	41
Αντιγραφή κειμένων.....	42
1ο Επίπεδο.....	42
2ο επίπεδο.....	43
3ο Επίπεδο.....	44
4ο Επίπεδο.....	45
Γραφή καθ' υπαγόρευση.....	46
1ο Επίπεδο.....	46
2ο επίπεδο.....	47
3ο Επίπεδο.....	49
4ο Επίπεδο.....	50
Παιχνίδια.....	51
Παράρτημα.....	57

Θεωρητικό υπόβαθρο

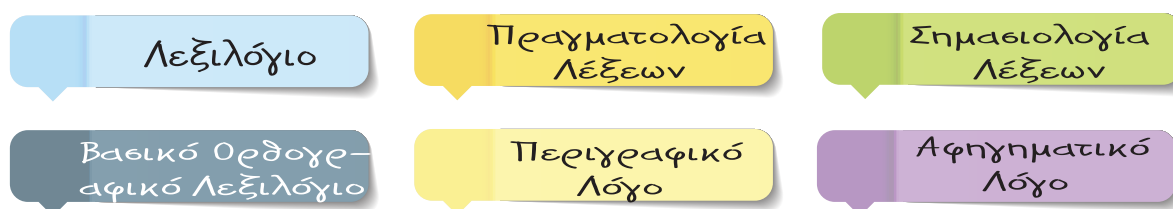
Η διδασκαλία της γραφής

Η διαδικασία για την κατάκτηση της γραφής είναι σταδιακή, χωρίς όμως να ακολουθείται μία ευθεία πορεία από το ένα στάδιο στο άλλο. Ενώ σε κάθε στάδιο απαιτείται η κατάκτηση διαφορετικών δεξιοτήτων, πολλές φορές παρατηρείται σε ένα στάδιο να χρησιμοποιούνται δεξιότητες που κατακτούνται κυρίως σε άλλο στάδιο.

Στάδια διδασκαλίας της γραφής:

1. Προ-γραφή: Σχεδιασμός και οργάνωση σκέψεων
2. Γραφή: Επιλογή σημασιολογικών, συντακτικών και μορφολογικών συστατικών, εμπλουτισμός με γραφοσυμβολικά συστατικά
3. Μετα-γραφή: Έλεγχος περιεχομένου, έλεγχος δομής, έλεγχος γραφοσυμβολικών συστατικών

Η δεξιότητα της γραφής περιλαμβάνει μία σειρά από ικανότητες που συνδέονται όλες μαζί για την παραγωγή γραπτής μορφής λόγου.



Στη γραφή υπάρχουν δύο επίπεδα:

- Φωνολογικό επίπεδο
- Μορφολογικό επίπεδο

Η ελληνική γλώσσα, ειδικά, είναι μία γλώσσα συνθετική, δηλαδή μία γλώσσα στην οποία πολλές συντακτικές λειτουργίες πραγματοποιούνται με τα κλιτικά μορφήματα. Ταυτόχρονα, υπογραμμίζεται ότι στα ελληνικά, όσον αφορά τη γραφοφωνολογική αντιστοίχιση, που συνδέει τη σχέση γράμμα/γράμματα με το γράφημα υπάρχει, εκτός από σπάνιες περιπτώσεις, διαφάνεια. Παρατηρείται, λοιπόν, γραφοφωνολογική διαφάνεια και δυσκολία στο μορφολογικό επίπεδο, καθώς υπάρχει αδιαφάνεια κυρίως στο λέξημα, δηλαδή στο μέρος της λέξης που αφορά τη σημασία της.

Η διαδικασία της γραφής χρειάζεται τον συνδυασμό στη χρήση των ακόλουθων δομών:

- Φωνημικό σύστημα/ συλλαβική δομή/ φωνοτακτική δομή

Οι διαδικασίες της ανάγνωσης και της γραφής λέξεων απαιτούν την ενεργοποίηση και τη συλλειτουργία, σε χιλιοστά του δευτερολέπτου, πολύπλοκων γλωσσικών συστημάτων. Χρειάζεται, δηλαδή, η επεξεργασία, η κωδικοποίηση και η αναπαράσταση φωνολογικών, γραφημικών, μορφοσυντακτικών και σημασιολογικών δεδομένων, ώστε να πραγματοποιηθεί η πρόσβαση στην έννοια της λέξης ή να γίνει δυνατή η γραφή μίας έννοιας.

Επισημαίνεται η σημαντική διασύνδεση της γραφής με τη φωνολογική μορφή της λέξης, δηλαδή η γραφική κωδικοποίηση της λέξης. Το πόσο επαρκής είναι η φωνολογική κωδικοποίηση και, επομένως, η γραφημική εξαρτάται από το πόσο σωστά έχει τροφοδοτηθεί από τη φωνολογική κωδικοποίηση που έχει πραγματοποιηθεί αντιληπτικά.

Ουσιαστικά

Επισήμανση: Γράψε όσα δείχνουν τα βελάκια.



τα μ _ _ _ _

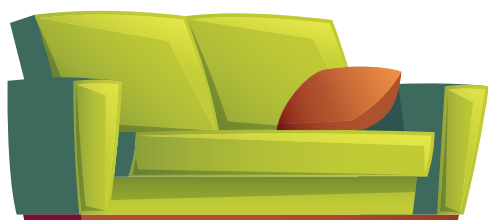
το λ _ _ _ _

το σ ύ _ _ _ _

πίτσι

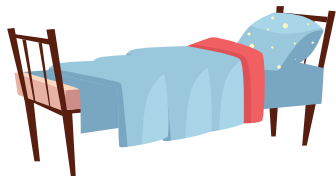
κσαναπέ

πρτόα



Συμφωνικά Συμπλέγματα

Επισήμανση: Συμπλήρωσε τα γράμματα που λείπουν.







_____ δειλος







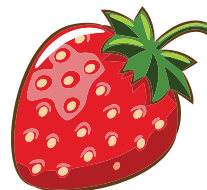




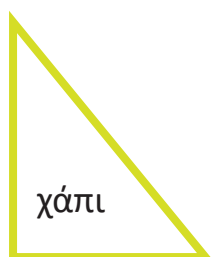
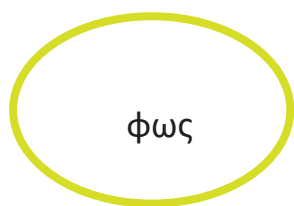








Επισήμανση: Αντίγραψε τις λέξεις που είναι στα αστέρια.
Αντίγραψε τις λέξεις που είναι στις καρδιές.





Επισημάνση: Αντίγραψε τις λέξεις που λείπουν από τα κείμενα.

Κείμενο 1

Οι φυλακές είναι μέρη, όπου πηγαίνουν άνθρωποι που έχουν διαπράξει μεγάλα ή μικρά εγκλήματα. Αν εκτίσουν την ποινή τους και δείξουν καλή συμπεριφορά, μπορούν να βγουν ξανά στην κοινωνία.

Οι φυλακές είναι _____, όπου πηγαίνουν άνθρωποι που έχουν _____
_____ μεγάλα ή μικρά εγκλήματα. Αν _____ την ποινή τους και δείξουν καλή
_____, μπορούν να βγουν ξανά στην κοινωνία.

Κείμενο 2

Τα τετράδια των παιδιών είναι γεμάτα άγραφες ασκήσεις. Μάλλον κανείς δεν ανοίγει τα τετράδια και εκείνα δεν θυμούνται ότι έχουν ασκήσεις για το σπίτι ή αποφεύγουν να τις κάνουν.

Τα τετράδια των παιδιών είναι γεμάτα _____ ασκήσεις. Μάλλον κανείς δεν _____
_____ τα τετράδια και εκείνα δεν _____ ότι έχουν ασκήσεις για το σπίτι
ή _____ να τις κάνουν.

Κείμενο 3

Η βιβλιοθήκη ψάχνει για εργαζόμενο μειωμένου ωραρίου. Είχαν μία παραλαβή την τελευταία εβδομάδα και θέλουν να τακτοποιήσουν γρήγορα τα βιβλία, για να ξεκινήσει η διανομή τους.

Η βιβλιοθήκη ψάχνει για _____ μειωμένου _____. Είχαν μία παραλαβή την _____ εβδομάδα και θέλουν να _____ γρήγορα τα βιβλία, για να ξεκινήσει η διανομή τους.

Επισήμανση: Ακούς τις προτάσεις (σελ. ____) και συμπληρώνεις τη λέξη που σου ζητείται κάθε φορά.

Π.χ. Ο Γιώργος _____
1 2

Συμπλήρωσε τη δεύτερη λέξη.

Συμπλήρωσε την πρώτη λέξη.

• Η Φανή _____ τον _____
1 2

Συμπλήρωσε την πρώτη λέξη.

Συμπλήρωσε τη δεύτερη λέξη.

• Ο _____ θέλει να _____ ένα _____.
1 2 3

Συμπλήρωσε τη δεύτερη λέξη.

Συμπλήρωσε την τρίτη λέξη.

Συμπλήρωσε την πρώτη λέξη.

• Η _____ ήταν πολύ _____ και _____ να ξαναφάω.
1 2 3

Συμπλήρωσε την πρώτη λέξη.

Συμπλήρωσε την τρίτη λέξη.

Συμπλήρωσε τη δεύτερη λέξη.

• Ο καιρός είναι _____ και ο _____ το πρωί είπε ότι θα
1 2
_____ και _____.
3 4

Συμπλήρωσε την τέταρτη λέξη.

Συμπλήρωσε την πρώτη λέξη.

Συμπλήρωσε τη δεύτερη λέξη.

Συμπλήρωσε την τρίτη λέξη.

απατώ	θέλω	βάζο	κάνω
πράξη	επιλογή	θλίψη	γόμα
θλάση	διατάζω	τρόμος	κρέμα
κράση	βαδίζω	φόβος	φωτίζω
φύση	χαρίζω	κόλπο	ρόδα
λήξη	στήνω	τάζω	πόδι